



Het Gildeglass

NR. 5
Sept.
2024

Vakantieproeverij: ”Wijnen van overal”.



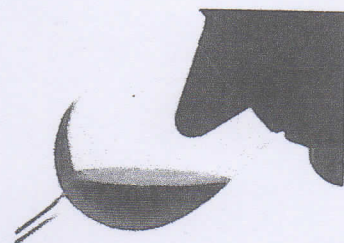
**PRESENTATIE :
van ons allemaal**

afd. Utrecht.

NEDERLANDS WIJNGILDE



Met de neus in het glas



Hoewel die mooie zomer al weer lang achter ons ligt, halen we herinneringen op middels de jaarlijkse vakantieproeverij, en dat is dan toch weer even een mooie en of prettige herinnering want dan nemen een aantal leden een fles mee die de fijne beelden weer even tot leven laat komen. Jammer genoeg was deze avond niet zo druk bezocht als we gewend waren, waarschijnlijk waren er toch nog leden die waar dan ook nog op zoek waren naar een fles. Helaas kregen we de nare mededeling dat Jan Vegter ziek is, en dat is dan weer een flinke domper. Ik hoop dat de oproep om hem een kaart te sturen veel gevolg heeft gehad. JAN, van allen, gauw terugkomen, we missen je! Waren er misschien minder mensen dan we normaal in de zaal hadden, de serie wijnen leden er zeker niet onder.

Heel divers waren de inzendingen deze keer, van België tot Griekenland en dat mag toch wel heel bijzonder heten: een wijn uit Bolivia. Deze avond werd het wijnbal geopend door Wim Sardijnse met een Vermentino-wijn uit Sardinië. Voluit Vermentino di Sardenga. Deze Akenta-wijn uit het jaar 2023 komt van de Cantina Santa Maria uit Palma Alghero.

Vermentino is een druivensoort die we nog al eens tegenkomen, uit Sardinië is het wat zeldzamer. Wij proefden een heel lichtgeel heldere wijn, mooi van kleur. In de neus wat mint-tonen en lichtgeel fruit. Opvoeding op RVS-vaten. Een vrij hoge zuurgraad, zoetje en wat bitters in de afdrank. In de mond een redelijk vol gevoel met vrij veel smaak. De afdrank is goed, maar kort! Verfrissende wijn, in balans.

Wijn nummer twee was een wijn met een opwekkend pareltje uit ons buurland België. Een wijn traditionnelle van Wijndomein Optimbulles. De klassering heet dan hier Vin Mousseux de qualité belge. De wijn draagt de fraaie naam: Robijn. Meegebracht door Jacqueline. De leiding van het wijndomein is in handen van Guy Geunis, Maxime Geunis en Rik Schreurs.

Wij kregen in ons glas een zalmkleurige wijn met fijne parel en geuren van framboos en aardbeien. feestje in de mond. Deze wijn gist op fles, waarvan akte. De smaak is fris, fruitig, plezierig maar kort. De druiven zijn Pinot-Noir, Meunier en wat Chardonnay. Het mag dan natuurlijk geen Champagne heten, ik weet ook niet of dat het doel is, feit is wel dat men er een mooi, en vooral lekker product van maakt. Vive la Belge!

Natuurlijk kan een wijn van Gies niet ontbreken, ditmaal had hij een Grauburgunder voor ons meegebracht. Uit de Nahe, misschien wat minder bekend dan b.v. Moezel of Rijn, maar kwalitatief mooie wijnen voortbrengt. Ook in dit geval was dat zeker zo. Het jaar is 2020 en de gemeente

Windesheim waar de firma Sins een mooie Bio-wijn van de Grauburgunder maakt, en die deze avond ons om een oordeel vroeg. In het glas een heldere lichtgele wijn, mooi van kleur en met een neus van tropisch fruit, iets van peren. Mineralig en een lichte kruidigheid. Een behoorlijk zoetje naast een hoog zuurgehalte. Bittertje. Even doet de wijn wat "droog" aan, om dan te eindigen met een heerlijk zoetje. Proeft al rijk, maar kan zeker nog liggen. Mooi glas wijn.

Uit het Valle Isarco waar we het klooster Neustift Abbazia di Novacelle kunnen vinden, daar bracht Niels voor ons een Gewürztraminer mee (DOC). Komt deze wijn uit het jaar 2022, het klooster stamt uit het jaar 1142 waar



"HET SMAAKT JE, ZIE IK."

58 Augustiner monniken zijn begonnen met het maken van wijn. Dat je met de Gewürztraminer gauw op een dwaalspoor zou belanden, dit omdat dat niet zo voor de hand lijkt te liggen. Van deze uitgelezen druiven kregen wij zoals gezegd uit het jaar 2022 een uit de Alto Adige Valle Isarco afkomstige wijn in ons glas.

In dat glas een helder gele wijn, vrij diep. In de neus lichees, bloemen en kruiden. Tropisch fruit. Klein beetje sinaasappel. Een vrij hoog zoet en met een mooie zuurgraad. Ook een bittertje was paraat. Stevig van structuur, met een hoge smaakintensiteit. Lange afdronk. Afhankelijk van de makers, roept deze druif bijna altijd wel discussies op. Van de liefhebbers tot de proevers die het maar niks vinden. Deze was (denk ik) heel mooi.

Na deze mooie en interessante wijn, komen we weer op een wat vertrouwder terrein. Sancerre roept toch meteen beelden op van het Franse Loire landschap en de mooie wijnen die er worden gemaakt. Ilse had voor ons een Château de Sancerre -Cuvée de Connétable 2019 meegebracht. Denk je een witte wijn aan te treffen in je glas, blijkt het een rode om te proeven. Rode Sancerre kom je niet zo heel veel tegen, wit voert toch duidelijk de boventoon, bovendien zijn ze vaak behoorlijk aan de prijs.

We kregen in ieder geval een mooie lichte paarse/ rode wijn in ons glas zoals een goede Pinot-Noir betaamt. Helder en doorzichtig. In de neus rijpe kersen, aardbeien, kruiden en een toontje hout. Een klein zoetje in de mond met daarbij prima zuren wat resulteerde in een zacht mondgevoel, in de afdronk een klein bittertje. Als geheel een prima glas wijn. Waren we heel even in La Douce France, we maken met de wijn van Jacob toch even een uitstapje naar het mooie Italië met de wijn van

Alberto Resera. Zijn Rosada draagt de naam Raboso del Piave (DOC).

Een mooie roodbruin/oranje kleur die zich helder aan ons toonde en geuren had van aardbeien, bramen en kruiden zoals laurier. Een wijn met een vrij hoog zoet wat deed denken aan rijp rood fruit. Die rijpheid is natuurlijk goed verklaarbaar gezien zijn leeftijd: 2014. In de afdronk een bittertje. Een vol mondgevoel werd ons deel, een verrassend glas wijn, lekker! Verrassend dat kunnen we misschien niet zeggen van de wijn die we nu in het glas kregen, maar wel dat het kwaliteit was. Kees is namelijk geheel verslingerd aan het Bergerac-gebied en dan met name aan de mooie wijnen die dit gebied voortbrengt. Helaas is het etiket van de (lege) fles niet meer leesbaar maar toch de volgende gegevens:

Het Château de Tiregand, met als eigenaar iemand met een zeer bijzondere naam: Héritiers Comtesse de F. Saint-Exupéry en die beheren sinds 17e eeuw dit kasteel met niet minder dan 40ha aan wijngaarden.

De gronden zijn hier op de sables et graviers de Périgord, en beplant met 54% Merlot, 23% C.S en 18% C-F en 5% Malbec. 12 maanden vatrijpingen we hebben dan een fraaie Pécharmant van het jaar 2018.

Hoe toonde deze wijn zich in het glas? Robijnrood en helder. In de neus rijp fruit, wat droppigs en iets boers. Zuiver. Veel zuren en zoeten met een dosis aan bitters, en dat resulteerde in een mooi glas wijn met veel smaak en een fraaie afdronk die redelijk lang bleef hangen. Had ik het hiervoor al even over bijzondere wijnen, de volgende komt ergens vandaan waar we normaliter niet iedere vakantie komen, n.l. Bolivia! Tanja en Erie namen een Tannat Reserva uit 2022 mee van Bodega Canon Escondido uit de plaats Tarija. 100% Tannat.

Het heeft weinig zin u met de nodige feiten en feitjes om de oren te gaan slaan, ik denk dat de kennis van Bolivia bij de meesten van ons niet erg hoog zal zijn, mijzelf voorop. Wilt u meer weten vraag het aan de bringers van deze wijn. Wat bij mij wel is blijven hangen van het door hun vertelde verhaal is dat hun pleegdochter uit Bolivia ging trouwen in haar geboorteland, en zij werden daarbij uitgenodigd, zodoende. En de echte wijnliefhebbers gaan dan natuurlijk op wijn-avontuur.

In het glas een donkerrode wijn, helder en mooi. Het rode fruit was mooi rijp, framboos-tonen en iets gerookts. (Amerikaans eiken). In de mond een vrij hoog zoetgehalte en goede zuren. Lichte



tannines/ gemiddeld. Het mondgevoel van deze wijn was dik, en filmend. De Tannat-druiven zorgen door hun dikheid en niet te vergeten hun stevigheid, wijnen die bijna om hout vragen. Wijnen met vaak een lange levensduur. Tannatwijnen blinken vaak niet uit door hun subtiliteit, maar wel door kracht en souplesse. Leuk en interessant om mee kennis te maken. P.s. Om deze druif iets beter te leren kennen, en dicht bij huis, het is de favoriete druif in de Madiran.

De laatste wijn werd meegebracht door Ton. Hoewel we er al dicht bij waren met de wijn van Kees, we komen nu toch echt bij de bakermat zou je bijna zeggen van de Franse wijnen: de Bordeaux. Hoewel het haantje de voorste spelen een beetje voorbij is, er is een zo groot wijnaanbod in de wereld, ontegenzeggelijk blijft dat de kwaliteit van de grote wijnen redelijk onaantastbaar is gebleven, evenals hun grandeur. Wat erger is de malaise bij de kleine boeren. Kregen ze jaren geleden nog premies om wijnstokken te planten, nu krijgen ze die voor het rooien daarvan. Bredero zei het al: het kan verkeren.

Ton bracht voor ons een Haut-Médoc Cru Bourgeois mee: Château d'Arcins Haut- Médoc 2018.

Eigendom van de familie Castel. Kreeg van Decanter in 2020- 90 punten.

De wijn die werd ingeschonken bezat een donkerrode /zwartrode kleur, helder. In de neus rijp zwart fruit met wat kruidigheid. De zuren en zoeten waren redelijk hoog met nog een forse dosis tannine.

Een stevig maar goed mondgevoel, lichte bitters en iets hout. In de afdronk een toontje chocolade.

Lange afdronk. Een prima vertegenwoordiger van, zoals we dat dan noemen: de Bordeaux.

Ter informatie: 40% C.S- 57% Merlot- rest Petit- Verdot.

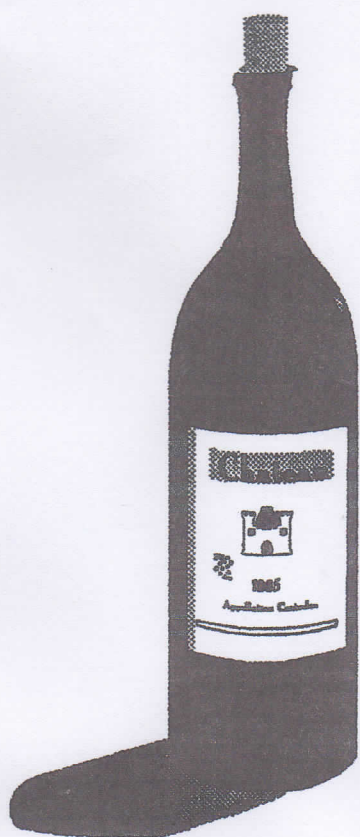
Deze wijn vormde dan tevens het slot van een boeiende wijnreis met mooie en interessante wijnen waarvoor alle bringers dank!

Alles werd zo goed mogelijk opgetekend door Jaqueline en Piet.



Bordeaux

Onder de kurk



Proefnotities & Etiketten

Wat U er van dacht



WIJN 1

Land : Italië.
Streek : Sardinië.
Prop/vit. : Cantina Santa Maria La Palma.
Wijn : Akenta Cuvée.
Druiven : Vermentino di Sardenga.
Kwaliteit : DOC.
Jaar : 2023

Beoordeling :

Kleur : Lichtgeel, helder, mooi.
Geur : Lichte mint, meloen, rijp.
Smaak : Rijpe tonen van zacht fruit, sinaasappel, meloen. Redelijke zoeten, hoge zuurgraad. In de afdronk iets bitters. Vrij hoge smaakintensiteit. Verfrissend, goede balans.

Meegebracht door: Wim Sardijnse.

METHODE TRADITIONNELLE

ROBIJN

Guy Geunis • Maxim Geunis
Theo Pasque • Rik Schreurs



WIJNDOMEIN
OPTIMBULLES

Belgische mousserende kwaliteitswijn
Vin mousseux de qualité belge
BRUT NATURE

Geproduceerd door OPTIMBULLES BV

Nielstraat 23 • 3840 Borgloon • België

Produit par OPTIMBULLES SRL

Nielstraat 23 • 3840 Borgloon • Belgique

Bevat sulfieten • Contient sulfites • ROB22

12,5 % Vol • 75 cl •

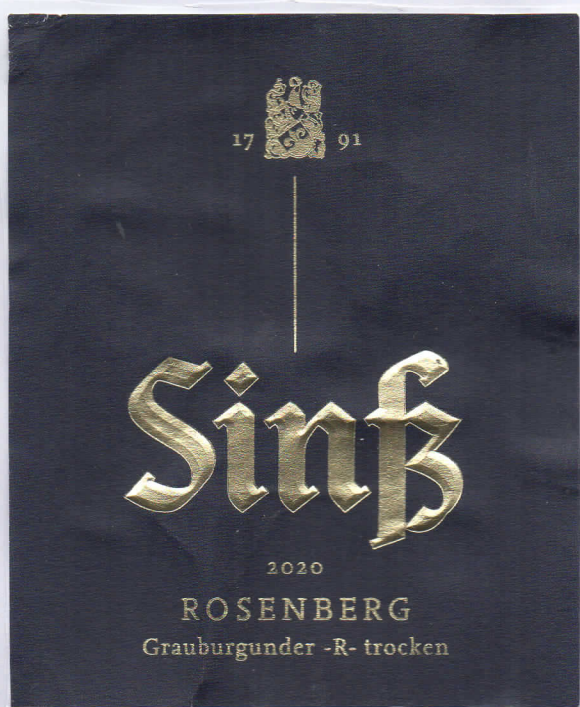
Wijn 2.

Land	: België.
Streek	: Vlaanderen.
Gemeente	: Borgloon.
Domaine	: Optimbulles.
Prop/Vit.	: Guy Geunis, Maxim Geunis en Theo Pasque en Rik Schreurs.
Wijn	: Robijn.
Druiven	: Pinot-Noir, Pinot Meunier, iets Chardonnay.
Kwaliteit	: Belgische kwaliteitswijn.
Jaar	: Geen.
Bijz.	: Gisting op fles

Beoordeling:

Kleur	: Zalmkleurig, helder fijne mousse.
Geur	: Zacht rood fruit, aardbeien frambozen.
Smaak	: Fris in de mond, zachte fruittonen. Plezierig.
Totaal	: Goede kwaliteit, verfrissend, plezierig. Vrij kort.

Meegebracht door: Jacqueline.



WIJN 3.

Land : Duitsland.
Streek : Nahe.
Gemeente : Windesheim.
Dom/Chat. : Rosenberg.
Prop/vit. : Weingut Sins.
Wijn : Sins.
Jaar : 2020.
Kwaliteit : Qualitätswein.
Druiven : Grauburgunder.

Beoordeling :
Kleur : Helder lichtgeel.
Geur : Tropisch fruit, peren? Kruidig en mineralig.
Smaak : Redelijke zoeten, vrij hoge zuren. Bittertje.
Totaal : Droog met een zoetje na. Samengesteld. Vol in de mond en een lange afdronk. Toekomst.

Meegebracht door Gies Stolze.



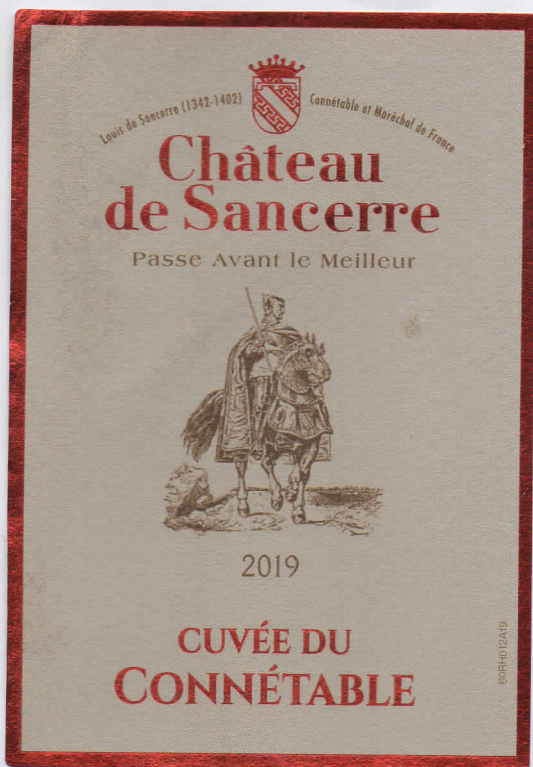
WIJN 4.

Land : Italië.
Streek : Alto Adige. Süd- Tirol.
Gemeente : Vahrn.
Dom/Chat : Kloster Neustift- Abbazia di Novacella.
Prop/Vit. : Kloster Neustift.
Kwaliteit : DOC.
Jaar : 2022.
Druiven : Gewürztraminer.

Beoordeling :

Kleur : Helder licht goudgeel.
Geur : Tropisch fruit, kruidig, Bloemetje, lychees, sinaasappel.
Smaak : Mooie zuurgraad, vrij veel zoeten. Bittertje. Stevig in de mond. Lange afdronk.

*Meegenomen door :
Menno.*



WIJN 5.

Land : Frankrijk.
Streek : Loire.
Gemeente : Sancerre.
Chateau : Château de Sancerre.
Prop/Vit. : Connétable Louis de Sancerre,
Wijn : Cuvée du Connétable.
Jaar : 2019.
Druiven : 100% Pinot-Noir.
Bijz. : Houtrijping.

Beoordeling :
Kleur : Helder lichtrood, doorzichtig.
Geur : Rijpe kersen, aardbeien, kruidigheid, hout.
Smaak : Redelijke zoeten, hoge zuren. Fruit. Wat bitters.
Totaal : Vrij zacht mondgevoel. Redelijk lange afdronk. Goed glas.

Meegebracht door: Ilse.



WIJN 6.

Land : Italië.
Streek :
Wijn : Prosecco Raboso del Piave.
Druiven : Raboso.
Prop/Vit. : Alberto Resera.
Jaar : 2014.
Kwaliteit : DOC.

Beoordeling :

Kleur : Roodbruin/Oranje.
Geur : Kruidig, laurier. Aardbeien.
Smaak : Mooie zoettoon, rijp fruit. Kruiden.
Totaal : Zacht rijp mondgevoel. Zoeten, wat weinig zuren. Houttonen.
Vrij hoge smaakintensiteit.

Meegebracht door : Jacob.



WIJN 7.

Land : Frankrijk.
Streek : Bergerac.
Gemeente :
Wijn : Château de Tiregand.
Prop/Vit. : Comtesse de F. Saint-Exupéry.
Druiven : 54% Merlot, 18% C-F, 23% Cabernet-Franc, 5% Malbec.
Kwaliteit : Grand Vin de Bordeaux.
Jaar : 2018.

Beoordeling :

Kleur : Paars/ robijnrood, helder.
Geur : Zwarte bessen, Rijp rood/zwart fruit. Boers. Houttonen, lichte kruiden.
Ietsje drop/ laurier.
Smaak : Zoetgehalte goed, zuren (nog) bredelijk hoog. Goede tannines, vrij veel bitters.
Totaal : Lange afdronk, mooi glas wijn. Nog even liggen. Eetwijn!

Meegebracht door Kees Kraai.



WIJN 8.

Land : Bolivia.
 Streek : Altura ?
 Gemeente : Tarija.
 Wijn : Tannat Reserva,
 Kwaliteit : Reserva.
 Prop/Vit. : Bodega Canon Escondido.
 Jaar : 2022.
 Druiven : 100% Tannat.

Beoordeling :

Kleur : Donkerrood, helder.
 Geur : Rijp rood fruit, iets geroosterd, (Amerikaans eiken).
 Smaak : Vrij hoog zoet, zuren gem. evenals tannines. Filmend en romig. Vrij dik in de mond.
 Totaal : Stevige, maar toch zacht in de mond. Veel smaken, goede afdronk.

Meegebracht door : Tanja en Erie.



Wijn g.

Gemeente : Arcins.

Dom/Chât. : Ch.d'Arcins.

Wijn : Idem.

Kwaliteit : Haut-Médoc Contr.

Jaar : 2018.

Druiven : 57% Merlot, Cab.S 40%, rest Petit Verdot.

Bijz. : Cru Bourgeois.

Beoordeling :

Kleur : Zwart-rood. Ondoorzichtig, helder.

Geur : Rijp zwart fruit. Kruidig. Mooie neus.

Smaak : Zoeten en zuren bijna in balans. Tijd nodig. Stevige tannines.

Totaal : Stevig mondgevoel, tannines en zuren. Iets chocolade.

Mooie houttoon. Fijn glas.

Meegebracht door Ton.